

## Ci guardiamo qualcosa insieme?

*Piano lezione di Silvia Lanzoni, RBT, per Pane e Cioccolata*

*Quello che segue è un esempio di piano lezione per una conversazione guidata su un video per l'alunno del curriculum avanzato, che quindi parla con frasi complete e generalmente corrette, risponde a domande su eventi presenti e passati ed ha competenze di verbalizzazione di nessi causali, ragionamento astratto e problem solving.*

*La scelta del video che vi portiamo come esempio è dipesa da:*

- *disponibilità gratuita del materiale sul web al momento della stesura del presente foglio programma*
- *breve durata*
- *argomento e tema principale, che permettesse un'adeguata conversazione in base al bagaglio di esperienza dell'alunno*

*Nel proporre questo spunto di conversazione vi raccomandiamo la massima delicatezza e disponibilità a cogliere momenti di disagio o di difficoltà nello studente: la riflessione sulle differenze individuali e sulla loro percezione è un tema che accompagna la crescita di tutti noi e dei nostri alunni, ognuno con le sue necessità e le sue domande. Nessuno di noi può pensare di avere risposte predeterminate su temi grandi e trasversali come questi, ma andranno sempre costruite insieme, con l'aiuto e la collaborazione di tutti i referenti educativi del bambino/ ragazzo che stiamo supportando. Le domande che trovate di seguito sono solo alcuni dei possibili spunti di conversazione, ma ogni alunno avrà necessità di individualizzazione nella loro formulazione, con una cura particolare alla reciprocità per evitare che questo si trasformi in... un interrogatorio!*

*Nel tenere traccia delle risposte è generalmente utile prendere nota di specifici target: costruzione sintattica, lessico e target specifici di programmazione (es. uso di connettori tra le frasi, utilizzo di termini temporali, collegamenti logici tra gli eventi, commenti spontanei e loro reciprocazione...). Questo foglio programma è una traccia che proponiamo come esempio per come impostare una conversazione su un breve video insieme ad un alunno che ne possieda i pre-requisiti, ma le procedure di insegnamento e lo schema di rinforzo dipendono dalla programmazione individualizzata: un foglio programma non sostituisce un buon consulente!*

### **Schema guida piano lezione su The Present (Jacob Frey)**

Link youtube	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XfmrFU6eTQo">https://www.youtube.com/watch?v=XfmrFU6eTQo</a>
Parole chiave per la ricerca	Jacob Frey – Cgmeetup - Short film – cortometraggio disabilità

<b>Comprensione e narrazione della storia</b>	<b>Risposte</b>
Di cosa parla questo video? Racconta.	
Chi sono i personaggi della storia?	
La mamma porta un regalo: quale?	
Cosa fa il bambino con il cane? All'inizio del video e durante la storia cambia qualcosa?	
Alla fine cosa succede?	
Riesci a descrivermi la stanza?	
<b>Descrizione: somiglianze e differenze, stati interni, nessi causali</b>	<b>Risposte</b>
Il ragazzo ha una particolarità, quale?	
Anche il cane ne ha una, quale?	
Cosa hanno il bambino e il cane in comune?	
Il cane, mentre gioca con la palla, inciampa. Perché? E dopo cosa fa?	
Il bambino all'inizio è contento di aver ricevuto il cane come regalo? Come fai a dirlo?	
Ad un certo punto, il bambino inizia a giocare con il cane. Secondo te, perché? Succede qualcosa di particolare che gli fa cambiare idea?	
<b>Generalizzazione, vissuto personale, esperienze di vita</b>	<b>Risposte</b>
Quale è il punto principale di questa storia secondo te? Sai cosa significa il titolo? Perché si chiama così questo video? Prova a inventare un titolo alternativo	
All'inizio la mamma entra in casa e cosa fa? Il bambino come reagisce? Perché? Secondo te come si sente il bambino mentre gioca ai videogiochi?	



<p>A te piace giocare ai video giochi? I tuoi genitori cosa ne pensano? Ti lasciano giocare quanto vuoi o cercano di farti smettere ogni tanto? Secondo te perché?</p>	
<p>Alla fine il bambino e il cane vanno a giocare insieme in giardino. All'inizio del film si vede che il bambino non voleva uscire. Secondo te perché ha cambiato idea? E perché all'inizio non voleva uscire e se ne stava solo? Come poteva sentirsi il bambino all'inizio del film e come mai? E invece alla fine?</p>	
<p>Ti è piaciuto? Quale è stata la parte del video che ti è piaciuta di più? E come mai?</p>	
<p>Ti è mai capitato di incontrare qualche persona con le stampelle o con la carrozzina? Come ti sei sentito?</p>	
<p><i>Altro</i></p>	